

Razis Aggelos



Σπούδασε ζωγραφική και χαρακτική στην ΑΣΚΤ (1968 - 1973) με δασκάλους τους Ν. Νικολάου και Κ. Γραμματικόπουλο.

Την περίοδο 1973 - 1980 έζησε στη Μήθυμνα της Λέσβου όπου ασχολήθηκε με την αγιογραφία και στην Troyes της Γαλλίας όπου μελέτησε τη δυτική τέχνη. Η ζωγραφική του κινείται στο πλαίσιο του ρεαλισμού και διακρίνεται για την καθαρότητα των εκφραστικών μέσων, τη φυσικότητα και την αμεσότητα της περιγραφής. Σταδιακά, επιβάλλει μια μεταφυσική ατμόσφαιρα με συμβολικές προεκτάσεις που εντείνεται από τη νοσταλγική διάθεση, την αίσθηση ψυχικής ηρεμίας, την ποιητική χρήση του φωτός και την ακινησία των μορφών.