Maridakis Manolis



Ο Μανώλης Μαριδάκης είναι γνωστός στο ευρύ κοινό ως σκηνογράφος, κυρίως από τις τηλεοπτικές του επιτυχίες και ως διακοσμητής εσωτερικών χώρων σε κτήρια της Αθήνας. Ο ίδιος δηλώνει «Το έργο μου είναι επηρεασμένο από τους σουρεαλιστές με έναν όμως εντελώς προσωπικό τρόπο έκφρασης. Επιδιώκει να αποτυπώσει την αγωνία για την έλλειψη συμμετοχής του ανθρώπου στο περιβάλλον και στην τέχνη· καταγράφει την απουσία από κάθε τι δημιουργικό που υπάρχει ή γεννιέται· απεικονίζει την αποξένωση, τη μοναχικότητα, τη σύγκρουση του γκρίζου με το φως».

Ο Μαριδάκης σε αφήνει να περνάς μέσα στο έργο, να ταξιδεύεις και ανάλογα με την ιδιοσυγκρασία σου να δίνεις τις δικές σου απαντήσεις σε κάθε τι, για αυτό και ο ίδιος ονομάζει τη ζωγραφική του «σουρεαλιστικό ρεαλισμό».